



Sm-Art piccole cose



SM-Art Piccole Cose è il titolo di una mostra che si è tenuta a Bruxell, presso la sede di rappresentanza della Regione Puglia, il 31 marzo e il primo aprile 2011. Il tema della mostra è il cibo, la cucina che incontrano l'arte, l'artigianato, il design. Si son visti lavori all'uncinetto, abiti vegetali edibili, realizzati con verdure, legumi, dolci. Ma anche opere in cartapesta, video, quadri; si sono ascoltate suggestioni musicali; ci si è trovati al cospetto di proposte teatrali. Tutte chiamate a confrontarsi col tema delle piccole cose. Quindi non opere magniloquenti, o ricche o costose; ma per l'appunto oggetti e installazioni facili da montare e smontare, agevoli da trasportare.

Merito di un'associazione ("Esaltamente"), presieduta da Adalgisa Romano, che promuove in una cornice internazionale tredici artisti pugliesi, che vogliono con la loro operatività segnalare quale valore (anche in termini di peso economico) esprima l'artigianato nella realtà pugliese.

Dobbiamo segnalare che Adalgisa Romano, oltre che organizzatrice capace ed intelligente, è moviemaker di valore. Non molto tempo addietro assistemmo, ai Cantieri Teatrali Koreja, ad una performance visivo-musicale, in cui le intuizioni iconiche della Romano erano accompagnate dalle musiche composte e suonate al pianoforte da Fabiola Chiffi. Con "I dieci mondi" le due artiste avevano voluto, riuscendovi, disegnare una sorta di itinerario iniziatico nella spiritualità buddista.

Salvatore Colazzo